

Klassik um 11 mit Harfen-Solistin

Für das Konzert "Klassik um 11" am 28. April 2013 im Refektorium des Predigers hat der musikalische Leiter Ulrich Hieber wieder ganz besondere musikalische Leckerbissen ausgewählt.

Das Programm umfasst Werke aus ganz unterschiedlichen Stilepochen und reicht von J.S.Bach (Kunst der Fuge) über G.F.Händel (Auszüge aus der Wassermusik), Max Reger (Lyrisches Andante) bis zu Aram Chatschaturjan (Nocturne, Mazurka aus der Suite Maskerade).

Höhepunkt des Konzertes wird zweifellos das Konzert C-Dur für Harfe und Orchester von Francois-Adrian Boieldieu darstellen. Für dieses Konzert, einem Bravourstück für die als Soloinstrument selten zu hörende Harfe, das höchste musikalische und technische Anforderungen stellt, hat das Schwäbisch Gmünder Akkordeonorchester Frau Flora Babette Kick als Solistin gewonnen.

Die Zuhörer dürfen bereits jetzt gespannt sein auf die Symbiose aus Harfe und Akkordeonorchester (ausführlicher Vorbericht folgt).



Flora Babette Kick spielt zusammen mit dem Schwäbisch Gmünder Akkordeonorchester das Konzert C-Dur für Harfe und Orchester von Boieldieu.