

„Die Nacht der Stars“ im Prediger

Das Schwäbisch Gmünder Akkordeonorchester (SGAO) präsentiert am Samstag 22. November bei diesem Motto-Konzert unvergessene Ohrwürmer und Welthits von Gershwin bis Queen. Alena Fischer und Simon Ihlenfeldt bereichern den Abend mit ihren Gesangseinlagen. Beginn ist um 19.30 Uhr.

Das SGAO unter der musikalischen Leitung von Markus Kottmann steht für Musikalität und leidenschaftliche Performance. Dies zeigen die Musikerinnen und Musiker an diesem Abend, stehen doch einzigartige Titel auf dem Programm, zum großen Teil eigens arrangiert für das Orchester. Elgar's „Pomp and Circumstances“ führt gleich in die Tradition der englischen Promenadenkonzerte. Weitere musikalische Stars und Komponisten geben sich in der Folge die Hand, beginnend mit Alan Parsons („Silence And I“). Über George Gershwin (u.a. „I Got Rhythm“ und „'s Wonderful“) geht es weiter zu Queen mit „Bohemian Rhapsody“, dem Rock Epos, dass in der Nacht der Stars nicht fehlen darf. Alena Fischer und Simon Ihlenfeldt bringen anschließend in einer solistischen Einlage einen Zyklus aus „Aladin und die Eiskönigin“ zu Gehör.



Das Schwäbisch Gmünder Akkordeonorchester unter Leitung von Markus Kottmann zieht alle Register seines musikalischen Könnens bei „Der Nacht der Stars – Gershwins Rendezvous mit Queen“

Im zweiten Teil geht die Parade der Stars mit den Blues Brothers („Everybody Needs Somebody“) weiter, gefolgt nochmals von Queen („Crazy Little Thing Called love“). Mit lateinamerikanischem Hüftschwung kommt die Pop-Mambo „Sway“ zu Gehör, ursprünglich in den 50-er Jahren gesungen von Dean Martin. Michael Bublé's Version als Pop-Mambo interpretiert an diesem Abend Simon Ihlenfeldt mit dem SGAO. Queen sorgt anschließend für Gänsehaut-Feeling, wenn Alena Fischer Freddy Mercury's Rock- Ballade „The Show Must Go On“ zu Gehör bringt. Tina Turner alias Alena Fischer rockt mit „The Best“ anschließend die Prediger Bühne. Ein deutschsprachiger unvergessener Weltstar war Udo Jürgens, der die Nacht der Stars bereichert. Mit „Aber Bitte Mit Sahne“ und „Mit 66 Jahren“, interpretiert von Simon Ihlenfeldt, kommen zwei der wohl bekanntesten Titel von Udo Jürgens zu Gehör. Michael Jackson bildet mit seinen unvergessenen Pop Hits den Abschluss im Reigen der Stars. Das Akkordeonorchester bringt in einem Medley einige seiner bekanntesten Hits wie „Thriller“, „Billy Jean“, „You Are Not Alone“ und „Beat It“ auf die Bühne. So darf das Publikum gespannt sein auf diese Nacht der Stars, bei der natürlich auch für das leibliche Wohl mit Getränken und Leckereien vom Buffett bestens gesorgt sein wird. Karten gibt es im i-Punkt in Schwäbisch Gmünd, an der Abendkasse und bei den Orchestermitgliedern.